



ÉCOLE SECONDAIRE FADETTE - PROGRAMME SPORT-ÉTUDES – CONCENTRATION DANSE

Chers parents,

Vous êtes présentement impliqués dans le processus de réussite de votre enfant qui fait partie du SPORT-ÉTUDES de l'École secondaire Fadette en concentration Danse.

Au Studio de danse Hipnoze, votre enfant découvrira plusieurs facettes de la danse, autant d'un point de vue artistique comme la création, l'interprétation et la mise en scène que d'un point de vue personnel dans son cheminement d'estime de soi et d'affirmation de soi. Il sera encadré par Olenny Pelletier et Marie-Denise Bettez, les responsables de cette concentration, deux professeurs professionnels ayant de nombreuses années de perfectionnement en danse à leur actif.

Ce document contient toutes les informations nécessaires en lien avec cette concentration. Nous vous invitons à le consulter avec votre enfant et à vous y référer au besoin. La réussite de votre enfant nous tient à cœur et nous sommes très heureux de l'accueillir dans notre discipline.

Nous vous remercions de la confiance dont vous nous témoignez et restons à votre disposition pour toutes demandes de renseignements supplémentaires.

La direction du Studio de danse Hipnoze

TABLE DES MATIÈRES

Historique du Studio	Page 3
Coordonnées.....	Page 4
Organigramme	Page 4
Moyens de communications	Page 4
Description Concentration Danse	Page 5
Tarifcation.....	Page 5
Règlements – Élèves	Page 6
Règlements – Parents.....	Page 8
Horaire type.....	Page 9
Évaluations.....	Page 9
Installations.....	Page 10
Références de spécialistes sportifs	Page 10
Formulaire d'autorisation – Blessure.....	Page 11
Formulaire d'autorisation – Présence hors-cours	Page 12
Développement cognitif et approche pédagogique	Page 13

HISTORIQUE DU STUDIO

HIPNOZE était, au départ, le nom d'une troupe de danse que Olenny Pelletier avait formée pour se produire dans les clubs et les événements artistiques. Plusieurs spectateurs lui demandaient si elle enseignait quelque part puisque ce serait bien de pouvoir suivre ses classes.

Un été, Olenny reçut l'offre de sous-louer un local au centre-ville de Saint-Hyacinthe pour offrir quelques cours. C'est à ce moment qu'elle décida de fonder l'école de danse qui ne comptait au départ qu'une vingtaine d'élèves. Le studio prit de l'ampleur au fil des années avec le bouche-à-oreille.

La fierté de notre studio ce sont les valeurs humaines véhiculées par l'ensemble de l'équipe, ainsi que l'engagement et la passion de chacun dans l'art de la danse. Que ce soit la direction, les employés, les professeurs, les parents... tous ensemble nous offrons un environnement agréable pour les élèves afin qu'ils puissent s'y épanouir.

La philosophie d'Hipnoze : s'exprimer dans le respect de soi et des autres, laisser notre corps nous guider à travers le mouvement et la danse, ainsi que l'engagement dans le parcours scolaire le tout supervisé par des professionnels passionnés encore actifs au sein du milieu de la danse.

En plus de la concentration danse offert à l'École secondaire Fadette qui ne cesse de grandir, le Studio de danse Hipnoze accueille plus de 400 élèves chaque année en ses murs, que ce soit parmi les groupes récréatifs ou compétitifs, et ce, dès l'âge de 2 ans.

« Je suis aussi honorée de voir autant de personnes entrer dans mes murs et s'épanouir au rythme de la musique dans un studio de danse où s'unissent passion, créativité et ouverture aux autres. »

- Olenny Pelletier, directrice & propriétaire

COORDONNÉES DU STUDIO

1324, rue des Cascades
Saint-Hyacinthe (QC) J2S 3H4

INFORMATIONS GÉNÉRALES & PERSONNES RESSOURCES

Par courriel : info@studiohipnoze.com

Par téléphone: 450 252-5299

En cas d'absence, veuillez aviser le studio par téléphone au 450 252-5299 au minimum 3 heures avant le début du cours. Merci de laisser un message vocal clair.

MANDATAIRE DE CONCENTRATION DANSE :

Olenny Pelletier, Marie-Denise Bettez

Par courriel : info@studiohipnoze.com

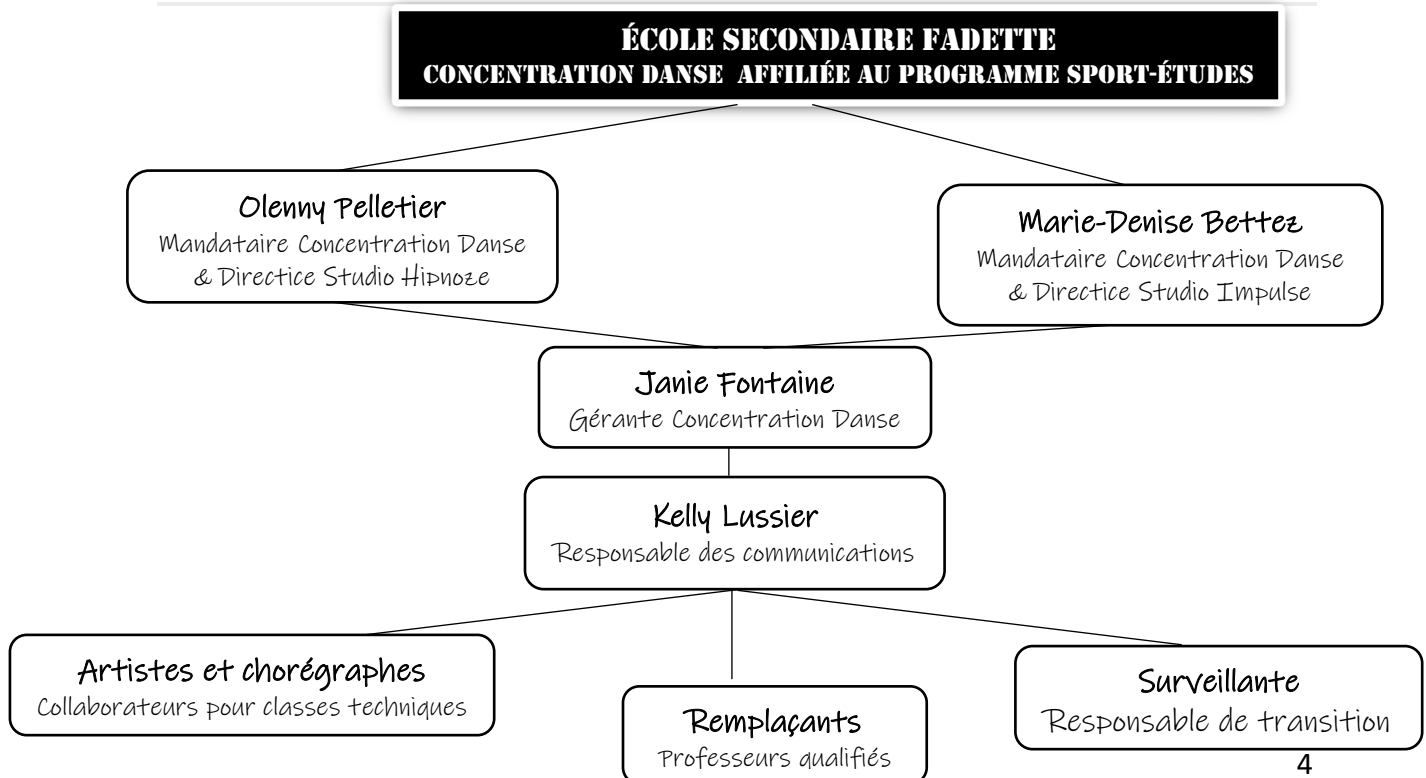
Par téléphone: 450 252-5299

IMPORTANT : toutes les communications du département doivent être faites via l'adresse courriel (info@studiohipnoze.com) ou par téléphone au 450-252-5299.

Soyez assurés d'une réponse dans les 48 h suivant la réception de votre courriel ou message vocal.

Nous ne répondrons à aucunes communications faites par la page Facebook du studio, par texto ou par messenger.

ORGANIGRAMME DU STUDIO DE DANSE HIPNOZE



LE PROGRAMME CONCENTRATION DANSE

Clientèle cible: Élèves de l'École secondaire Fadette

Niveau: Secondaire 1 à 5

Responsables du programme : Olenny Pelletier et Marie-Denise Bettez

Nombre d'heures de danse : 350 heures par année

Acceptation: Par audition et respect des conditions académiques (*moyenne de 72%*)

Le nombre minimum de participants requis est de 6 élèves par cycle.

Possibilité de participer à plusieurs campagnes de financement durant l'année.

LISTE DES COURS

- Danses urbaines
- Contemporain / Jazz
- Enchaînements chorégraphiques
- Entraînement du danseur
- Création / Interprétation
- Coaching de motivation
- Histoire de la danse

TARIFS D'ADMISSION /MODE PAIEMENT

Concentration Danse : 3 000 \$

Transport Scolaire : 300\$**facultatif et variable.*

Description Paiement		Montant	Date
1 ^{er} paiement <i>Dépôt du formulaire d'admission</i>		300 \$	Juin 2019
Paiement transport		300\$	1 ^{er} août 2019, <i>Si utilisé</i>
→ OPTION 1	1 versement	2 700\$	1 ^{er} septembre 2019
→ OPTION 2	2 versements	1 350\$	1 ^{er} septembre 2019, 1 ^{er} janvier 2020
→ OPTION 3	4 versements	675\$	1 ^{er} septembre 2019, 1 ^{er} novembre 2019 1 ^{er} janvier 2019, 1 ^{er} mars 2019
→ OPTION 4	6 versements	450\$	1 ^{er} septembre 2019, 1 ^{er} octobre 2019, 1 ^{er} novembre 2019, 1 ^{er} janvier 2020, 1 ^{er} février 2020 1 ^{er} mars 2020
→ OPTION 5	8 versements	337.50\$	1 ^{er} septembre 2019, 1 ^{er} octobre 2019, 1 ^{er} novembre 2019, 1 ^{er} décembre 2019, 1 ^{er} janvier 2020, 1 ^{er} février 2020, 1 ^{er} mars 2020, 1 ^{er} avril 2020

Tous les paiements doivent être faits par chèque postdatés à l'ordre de **PRODUCTIONS HIPNOZE INC.** ou via une entente de prélèvement automatique aux dates indiquées. Envoyez une demande au info@studiohipnoze.com pour le formulaire de prélèvement sur carte de crédit.

Un état de compte sera remis aux parents tous les 6 mois

RÈGLEMENTS CONCENTRATION DANSE- ÉLÈVES

Tout élève enfreignant un règlement et/ou adoptant un comportement pouvant nuire au bon déroulement des cours de la concentration danse se verra recevoir un avertissement et sera passible d'expulsion après le troisième :

1^{er} avertissement : rencontre avec l'élève par l'une des responsables de concentration danse;

2^e avertissement: Rencontre entre l'élève, un parent et la gérante du studio;

3^e avertissement : Expulsion du programme (ou toutes autres mesures discutées)

1. L'inscription se fait pour une année scolaire complète. L'élève s'engage donc à suivre les cours jusqu'à la fin de l'année et avec assiduité.
2. En tout état de cause, les annulations de séances par le parent ne donnent aucun droit à remboursement partiel ou total de la participation financière annuelle. Tout abandon en cours d'année ne donne lieu à aucun remboursement.
3. Seule une absence avec un certificat médical sera considérée; celui-ci doit nous être envoyé dans le mois suivant l'arrêt faute de quoi la totalité des frais de la session devra être versée. Aucun autre cas, vacances, anniversaire déménagement, etc.... ne sera pris en considération. Après trois absences non justifiées, l'élève se verra expulser de la concentration danse affiliée au programme sport-études de l'École Fadette, sans remboursement.
4. **Absences du professeur** : Si pour des raisons indépendantes de sa volonté, le professeur désigné ne peut assurer un cours, **il sera en tout temps remplacé et le choix du remplaçant qualifié relève uniquement des responsables du programme.** En tout temps, les suppléants sélectionnés sont qualifiés et ont pour mandat d'appliquer le programme éducatif de la concentration danse mis en place, tout en partageant leurs connaissances et expériences personnelles (*curriculum vitae disponible sur demande*) votre entière collaboration est requise.
5. Les professeurs sont responsables des élèves uniquement durant l'heure effective du cours. Les heures de cours du programme SPORT-ÉTUDES pour l'année 2019-2020 sont du lundi au vendredi de **9 h à 11 h 15 ou 13h à 15 h 15. Aucun élève n'est autorisé à être dans les locaux du studio en dehors de ces plages horaires** sauf si autorisation du parent il y a (voir formulaire à cet effet).
6. Le respect des locaux et de l'environnement de travail doit être en tout temps respecté. Tout manquement répété, non-respect des lieux ou

vandalisme peuvent faire l'objet à un avertissement au dossier de l'élève ajusté en fonction de la gravité du comportement.

7. L'accès aux vestiaires et au studio Hipnoze est exclusivement réservé aux élèves et aux professeurs. Afin de ne pas perturber le déroulement du cours, les parents doivent rester à l'écart durant les heures de cours.
8. Les élèves doivent adopter une tenue vestimentaire adéquate pour la pratique de la danse. Aucun jean. Aucuns bijoux.

Espadrille noire obligatoire (marque Converse) :



9. Tout membre inscrit (*avec l'accord des parents pour les mineurs*) accepte d'être filmé et photographié dans le cadre des activités de l'école de danse et autorise l'utilisation des photos et des enregistrements pour les besoins de celle-ci.
10. La ponctualité est de rigueur : les élèves doivent être disponibles et aptes à suivre le cours 5 minutes avant le début de celui-ci.
11. L'élève doit en tout temps user de politesse lorsqu'il s'adresse aux professeurs ou à ses pairs. Le respect est primordial. Il est aussi dans le devoir de l'élève de se discipliner pour la bien séance de chacun des cours.
12. Il est interdit d'avoir un téléphone cellulaire en cours. Ils seront mis dans un panier en début de cours et l'élève pourra le reprendre en quittant les lieux.
13. L'élève doit respecter le processus créatif de chacun de ses pairs et l'évolution de ceux-ci.
14. Si les professeurs jugent que le groupe doit être séparé pour la tenue d'un cours dans le but de favoriser le développement de l'élève, la coopération et son apprentissage, il est strictement interdit d'intervenir dans ce procédé. Cela fait partie du programme et aucun élève n'est laissé à lui-même lors de cette procédure. L'élève ne voulant adhérer à cette formule pourra se mettre à l'écart du groupe et il sera de son devoir de rattraper la matière vue en cours le cas échéant. Aucune classe supplémentaire ne sera donnée.
15. Toutes pratiques supplémentaires, hors programmes, seront communiquées dans un délai de 30 jours.
16. Si les responsables du programme jugent que la condition physique d'un élève n'est pas appropriée pour le suivi des cours, le parent sera automatiquement avisé. Une exemption du programme pour l'élève pourra alors être envisagée et la décision du professeur ne pourra être remise en cause sans un suivi médical pour le bien de l'élève.

Lorsqu'un élève se blesse durant un cours, le Studio de danse Hipnoze est en mesure d'exiger une prise de rendez-vous dans les 7 jours suivants l'incident pour un suivi par un spécialiste le plus rapidement possible selon ses disponibilités.

RÈGLEMENTS CONCENTRATION DANSE - PARENTS

- 1) Il est votre responsabilité de fournir tous renseignements jugés utiles concernant les conditions et besoins particuliers de votre enfant afin de nous permettre bien répondre à ses besoins.
- 2) L'inscription sera prise en considération qu'après le paiement du versement initial. Un élève ne peut se réinscrire qu'après avoir soldé tous les paiements de l'année précédente.
- 3) Les coûts reliés à la production finale de la Concentration Danse affiliée au programme SPORT-ÉTUDES de l'école Fadette sont des facteurs uniquement à considérer par l'équipe de gestion du Studio de danse Hipnoze. Ceux-ci vous seront divulgués trois mois avant le début de la production. Les frais différents, s'il y a lieu, vous seront également expliqués dans ce délai.
- 4) Si les responsables du programme jugent que le ou les parents de l'élève ne font pas preuve de respect envers la concentration danse affiliée au programme sport-études de l'École Fadette, leurs enseignements ou eux-mêmes, l'élève pourra se voir expulser de celui-ci après discussion avec ledit parent.
- 5) Tout parent d'élève doit avoir une communication positive envers l'enseignement de leur enfant et envers la direction du Studio de danse Hipnoze.

Chaque parent est impliqué dans le processus de réussite de son enfant. C'est pourquoi le Studio de danse Hipnoze a mis sur pied une procédure de communication en cas de besoin. Pour toutes demandes de rendez-vous, questions, interrogations et autre, le parent pourra communiquer avec la gérante du studio, Janie Fontaine à l'adresse suivante : janiefontaine@gmail.com ou par téléphone au 450-252-5299. Une réponse dans les 24 heures vous sera donnée.

6) Dans notre école, nous valorisons l'expérience humaine et le sens des responsabilités. Avec des aptitudes et la formation nécessaire en gestion de conflits et relations interpersonnelles, Olenny est qualifiée pour travailler avec chaque individu dans son évolution physique et psychologique.

7) Une rencontre avec la direction du studio et les professeurs responsables de la concentration danse se fera en dernier recours si nécessité il y a. Vous serez d'abord joint par téléphone dans un délai de 48 heures.

Pour toute problématique, nous vous invitons à transmettre trois solutions en lien avec cette problématique et la joindre à votre demande de rendez-vous.

HORAIRE TYPE / ÉVALUATIONS

Le programme de Concentration Danse compte un minimum de 350 heures de cours.

HORAIRE TYPE - 10 heures par semaines de danse

Lundi : Jazz (technique) et enchaînement chorégraphique

Mardi : Hip-hop et enchaînement chorégraphique

Mercredi : Artiste/chorégraphe invité

Jeudi : Contemporain (technique) et interprétation

Vendredi : technique hip-hop (dont invités) et création

Évolution en fonction des mois

Septembre : Apprentissage des exercices techniques et création des chorégraphies

Octobre : Acquisition des exercices techniques et objectif de dépassement

Novembre : Préparation au spectacle de décembre, répétitions et roulement des chorégraphies

Décembre : Période de spectacle + **Congé**

Janvier : Apprentissage des exercices technique

Février : Acquisition des exercices techniques et objectif de dépassement

Mars : Apprentissage des exercices techniques et création des chorégraphies

Avril : Acquisition des exercices techniques et préparation au spectacle

Mai : Roulement pour les spectacles et compétitions

Juin : Compétition

La participation du groupe aux compétitions auxquelles le Studio de danse Hipnoze participe avec ses troupes de compétition sera à déterminer en temps et lieu par les responsables du programme. Les informations vous seront communiquées par courriel.

Les évaluations de la concentration danse du programme SPORT-ÉTUDES sont faites selon les critères suivants :

- Performance
- Technique
- Attitude
- Travail d'équipe
- Progression
- Évolution

Les notes à l'élève sont attribuées à la fois par pourcentage et par commentaires des deux responsables de la concentration danse. La note finale au dossier sera

faite d'un commun accord entre les deux responsables, selon les critères mentionnés ci-haut.

SERVICES ET INSTALLATIONS

Tous les élèves qui ont des cours au Studio de danse Hipnoze bénéficient des installations suivantes :

- Tables de repos
- Micro-ondes
- Frigidaire
- Distributrice d'eau potable (prévoir une bouteille réutilisable bien identifiée)
- Salle de repos
- Vélo stationnaire
- Air climatisé
- Vestiaire

- Sorties d'urgence clairement identifiées en cas de besoin.

RÉFÉRENCES DES SPÉCIALISTES EN CAS DE BLESSURE

En cas de blessure, il nous fait plaisir de vous recommander des professionnels dont nous connaissons l'expertise et le travail :

CHIRO-CLINIQUE STE-ANNE – Martine Cossette
2595 avenue Sainte-Anne bureau #205,
Saint-Hyacinthe, QC J2S 5J2
(450) 774-0770

CLINIQUE DE PHYSIOTHERAPIE ST-THOMAS D'AQUIN
6165 boulevard Laframboise,
Saint-Hyacinthe, QC J2R 1G2
(450) 796-1212

Pour des services de nutritionnistes, nous vous recommandons Sophie Gaucher et Marie-Ève Dumaine. Coordonnées fournies sur demande.

Pour des recettes pour les athlètes, nous vous suggérons le site de Ricardo :
<https://www.ricardocuisine.com/chroniques/bien-se-nourrir/529-manger-en-mode-sportif>

AUTORISATION EN CAS DE BLESSURE

Nom de l'enfant : _____

Date de naissance : _____

Si mon enfant se blesse lors d'un cours dans le cadre de la concentration danse affiliée programme SPORT-ÉTUDES de l'École secondaire Fadette, j'autorise les responsables du programme à dispenser mon enfant de ses cours et à contacter les références suivantes en cas d'urgence :

Nom & Prénom :

Téléphone :

Lien avec l'élève :

Nom & Prénom :

Téléphone :

Lien avec l'élève :

Nom et prénom (*lettres moulées*)

Signature du parent

Date _____

AUTORISATION – Présence en dehors des cours

Nom de l'enfant : _____

J'autorise mon enfant à demeurer dans l'enceinte du Studio de danse Hipnoze :

Pour toute l'année scolaire 2019-2020 durant les heures suivantes : _____

Pour les dates ou la période suivantes :

Date _____

Heure : _____

Nom et prénom (*lettres moulées*)

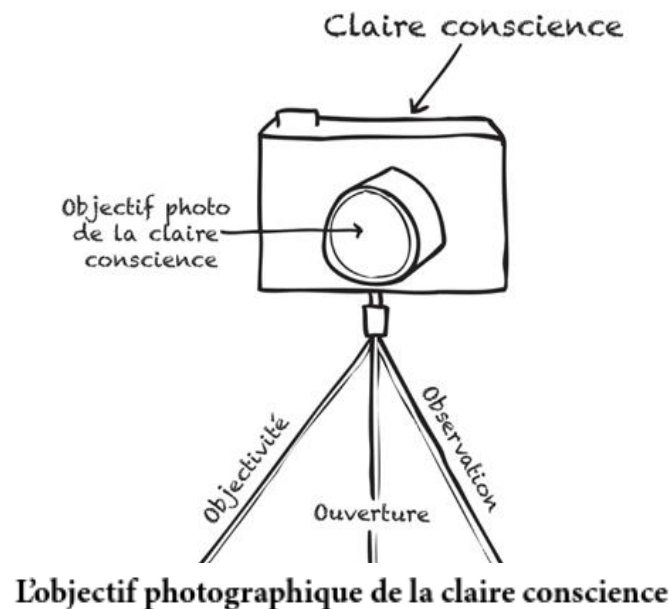
Signature du parent

**À remettre à l'enseignant responsable un minimum de 48 heures à l'avance.*

Approche pédagogique

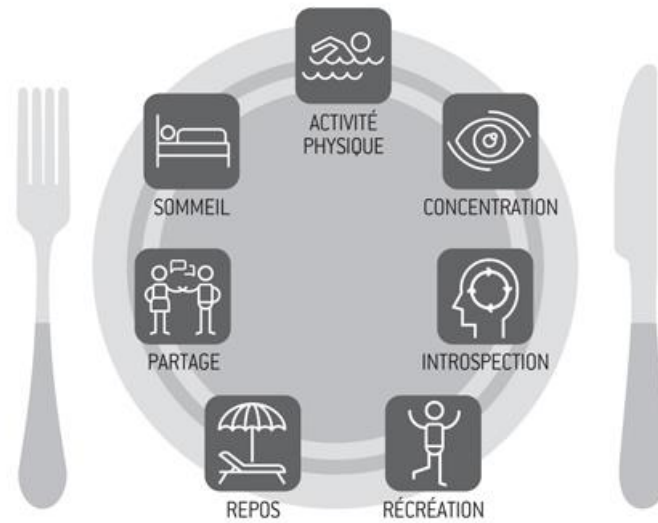
Le programme de sport-études nous permet d'accompagner les élèves dans les modifications célébrables qui s'opèrent sur 4 dimensions caractéristiques au cours de l'adolescence: la recherche de nouveauté, l'engagement social, l'intensification des émotions et l'exploration créative. (J. Siegel, 2018) Il est important pour nous de travailler en collaboration avec le parent pour accompagner ces jeunes adultes et de travailler avec cette effervescente pour en tirer une expérience positive dans le respect et les besoins de chacun.

Notre approche à travers la danse vise le développement de trois aptitudes fondamentales chez nos élèves soit l'introspection, l'empathie et l'intégration « parce qu'en focalisant notre attention sur notre esprit, nous construisons des circuits spécifiques dans notre cerveau (...) afin de rendre son fonctionnement plus efficace et harmonieux.» (J. Siegel, 2018). La claire conscience favorise donc la santé du corps, des relations aux autres et de l'esprit.



SOURCE: DANIEL J. SIEGEL, MINDSIGHT. THE NEW SCIENCE OF PERSONAL
TRANSFORMATION, COPYRIGHT © 2012 BY MIND YOUR BRAIN, INC.

L'équipe Hipnoze partage des valeurs favorisant le sain développement du corps et de l'esprit représentés dans *L'assiette santé de l'esprit*.

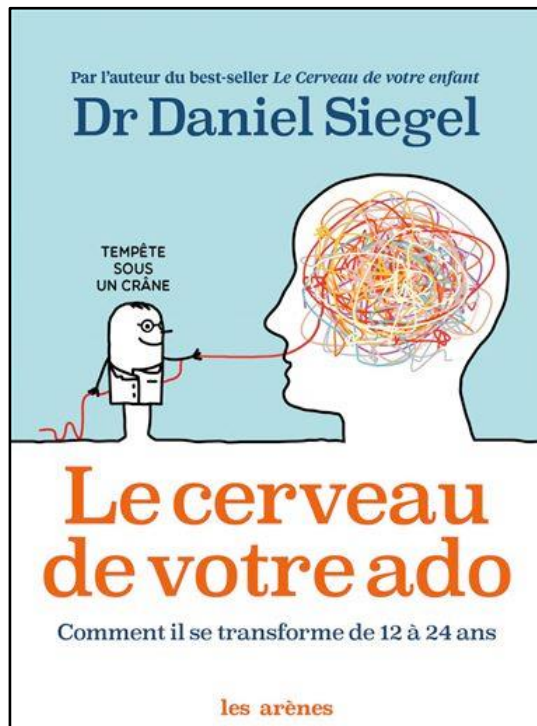


L'assiette santé de l'esprit

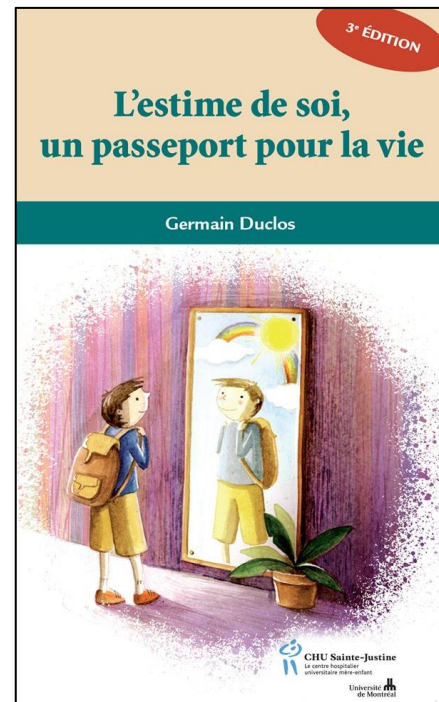
L'assiette santé de l'esprit ou comment optimiser sa matière cérébrale.

RÉALISÉ PAR ART PRESSE, ADAPTÉ DE «THE HEALTHY MIND PLATTER», © 2011 DAVID ROCK ET DANIEL J. SIEGEL, M. D.

Livres de références

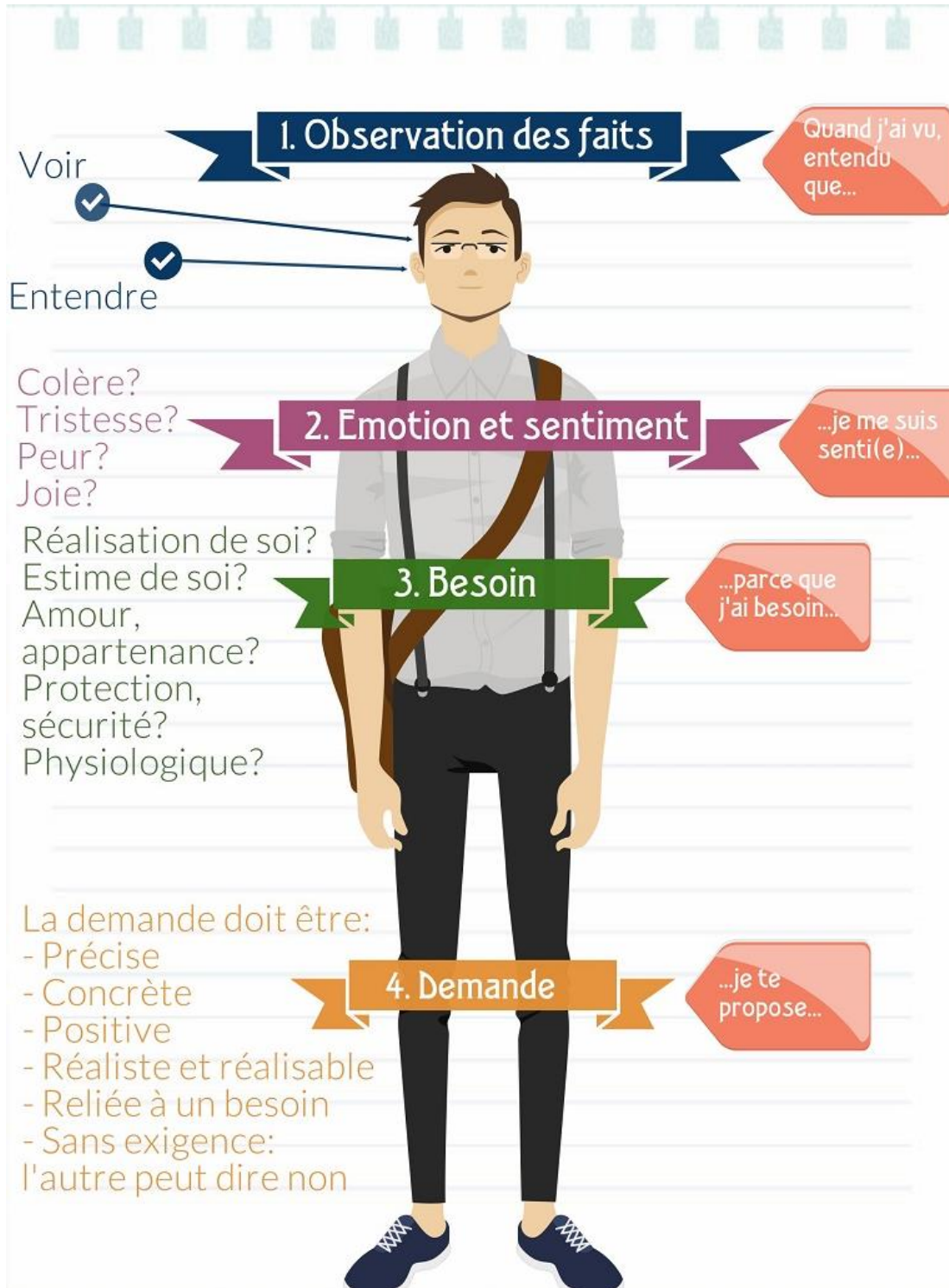


J. Siegel, D. (2018) *Le cerveau de votre ado*. Guy St-Jean Éditeur: Laval.



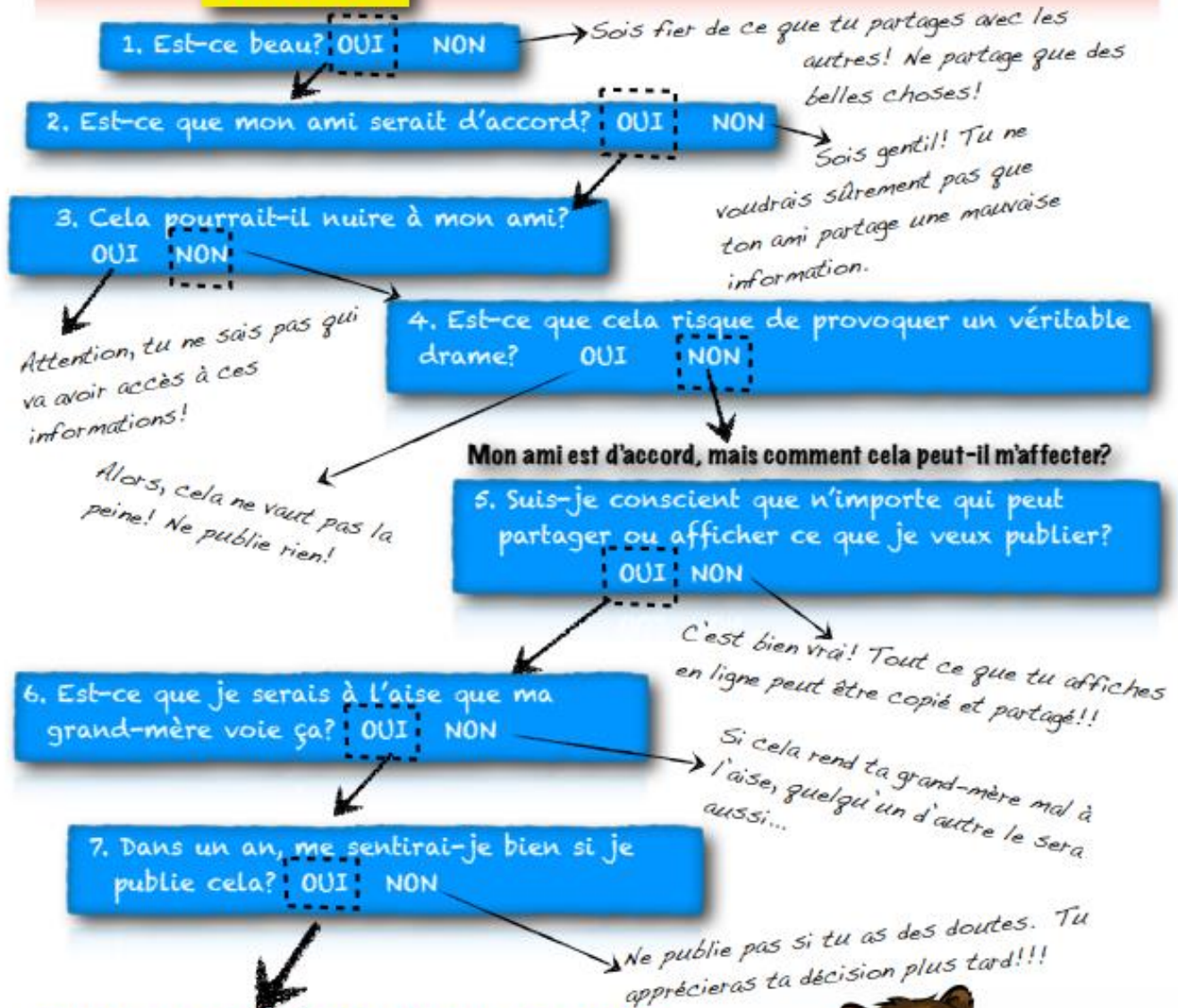
Duclos, G. (2004). *L'estime de soi, passeport pour la vie*. Montréal : Hôpital Sainte-Justine.

Pour le bien-être et le respect de tous, nous vous prions d'utiliser en tout temps la communication non-violente de M. Rosenberg.



ATTENTION À TON EMPREINTE NUMÉRIQUE!!!

J'ai **une vidéo**
un tweet
une photo
un texto que j'aimerais maintenant publier..
que faire???



BRAVO, TU AS RÉFLÉCHI AVANT D'AGIR, DONC...

VA DE L'AVANT ET PUBLIE!



NOM DE L'ÉLÈVE _____

Merci d'apposer vos initiales sur chacune des sections de ce document suite à sa lecture et de remettre cette feuille à l'un des professeurs responsables du programme.

	Élève	Parent
HISTORIQUE DU STUDIO		
COORDONNÉES DU STUDIO		
ORGANIGRAMME		
MOYENS DE COMMUNICATIONS		
DESCRIPTION DU PROGRAMME ET TARIFICATION		
RÈGLEMENTS – ÉLÈVES		
RÈGLEMENTS – PARENTS		
HORAIRE TYPE		
ÉVALUATIONS		
INSTALLATIONS		
RÉFÉRENCES DE SPÉCIALISTES SPORTIFS		
FORMULAIRE D'AUTORISATION – BLESSURE		
FORMULAIRE D'AUTORISATION – PRÉSENCE HORS-COURS		
APPROCHE PÉDAGOGIQUE		

(parent) Je confirme avoir lu et compris toutes les sections du document de la concentration danse affiliée au programme SPORT-ÉTUDES de l'École Fadette de mon enfant.

Date : _____

(élève) Je confirme avoir lu et compris toutes les sections du document de la concentration danse affiliée au SPORT-ÉTUDES de l'École Fadette. Je m'engage à respecter les consignes inscrites.

Date : _____